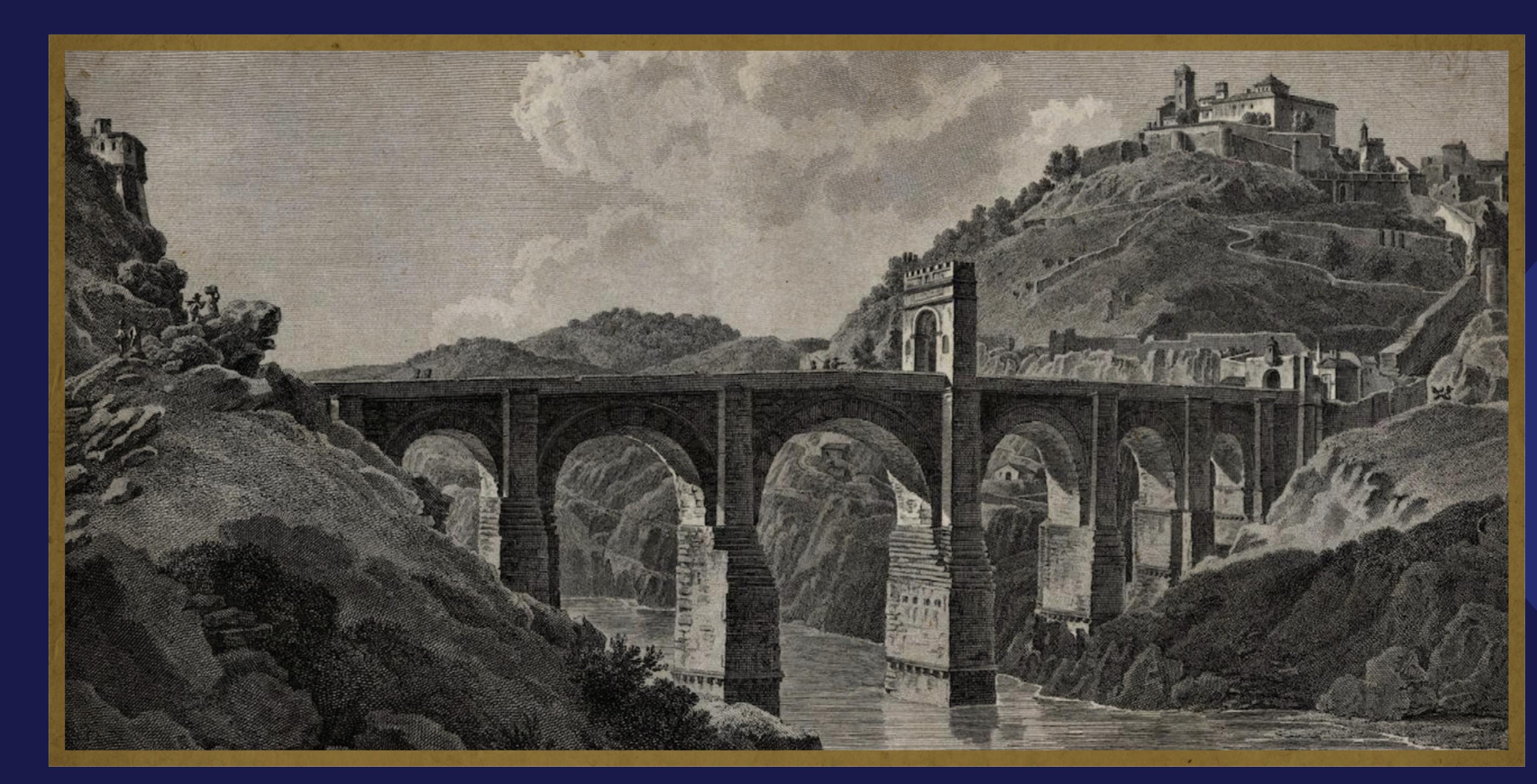


SECUNDA PARS: INTRODUCTIO FN EXTREMADIRA



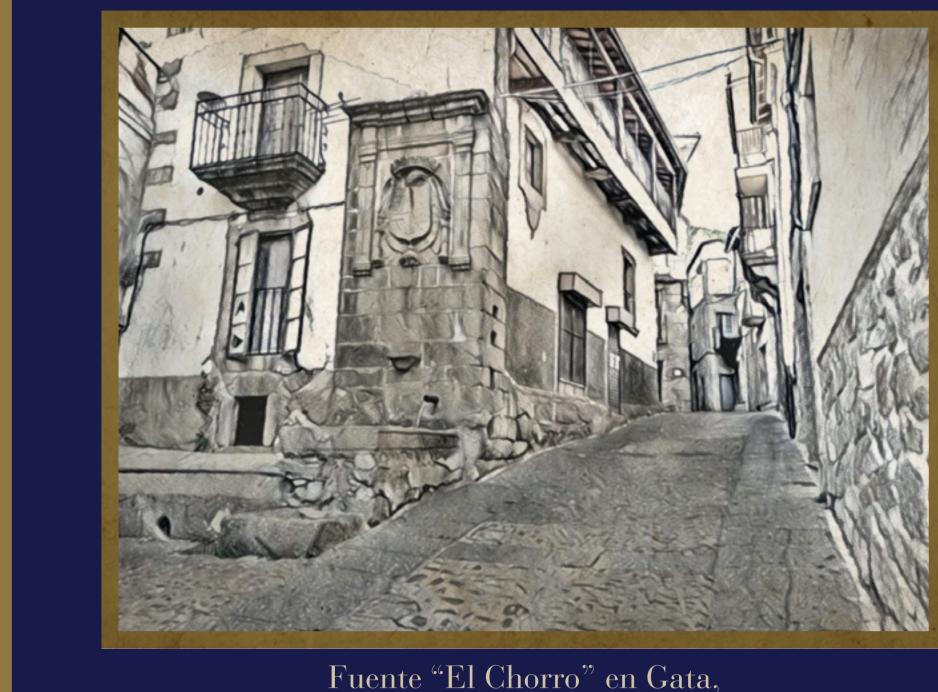
Puente Romano de Alcántara. Grabados de Extremadura, Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, de Alexandre de Laborde, 1806-1820.

ay algo especial en la presencia de Nebrija en Extremadura, una conjunción espacial y temporal que se ejemplifica en el origen y destino de una orden militar como la de Alcántara, que agota su sentido medieval y acaba consagrada, en los años de Nebrija, como una corte alrededor de un mecenas.

Nacido en Lebrija (en la actual provincia de Sevilla), la vida de Elio Antonio de Nebrija -o Antonio Martínez de Cala, antes de que su nombre se acompañara de referencias clásicas- transcurre casi en su totalidad dentro de dos círculos concéntricos: el que traza una esfera que pasa por Sevilla, Salamanca y Alcalá de Henares, dentro del que se inscribe otra menor, pero esencial, marcada por los lugares de Extremadura en los que reside y escribe su obra.

ORDEN DE ALCANTARA

Dístilo romano de Zalamea de la Serena. Grabados de Extremadura, Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, de Alexandre de Laborde, 1806-1820.



con el escudo de armas del rey Carlos I



Palacio del comendador Marcelo de Nebrija, Brozas.

Nebrija llega a Extremadura desde Salamanca, invitado por don Juan de Zúñiga, Maestre de la Orden de Alcántara, y con él permanece los años más fecundos de su vida, hasta que los Reyes Católicos asuman el Maestrazgo, y don Juan muera tras ser elevado al cardenalato en Sevilla. En la corte de Juan de Zúñiga, un concepto líquido tal como hoy entendemos su desarrollo y relaciones,

se encuentra un modelo de mecenazgo que apoya artes como la música, saberes como las leyes o investigaciones como la astronomía: es el

contexto ideal para que Nebrija desarrolle su talento. No se trata de una casualidad, sino de una conjunción de circunstancias que hace a Extremadura el lugar a propósito para el sabio. Más tarde, Nebrija pasará temporadas en la casa de su

hijo Marcelo -asentado en Brozas, como buena parte de la familia en diferentes localidades extremeñas.

A lo largo de su vida Nebrija ve transformaciones como la toma de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América, las tesis de Lutero, la Devotio Moderna, el desarrollo de la imprenta, Erasmo... y sus libros y magisterio contribuyen a esa transformación de modo imperecedero.



La Casa de la Tercia en Villanueva de la Serena, edificio construido en 1310, domicilio de algunos miembros de la Orden de Alcántara.











*ZALAMEA DE LA SEREN